



HOOR MIJ

*Een podcast van De Studio
waarin tieners het voor
het zeggen hebben*

*"Vluchtelingen zijn geen monsters.
Wij zijn ook gewoon mensen.
Wij willen gewoon leven."*

Fatima, 13 jaar

"Gewoon ogen toe en dansen!"

Wannes, 11 jaar

*"Als ik naar mijn vrienden wil gaan,
komt er precies altijd iemand
op mijn schouder tikken:
'Nee jij moet hier blijven!'"*

Selina, 17 jaar

Als kunstencentrum voor jongeren wil De Studio de stemmen van tieners luid en duidelijk laten horen.

Hoe zien zij 'het leven'?

Wat denken zij?

Waar zijn zij mee bezig?

Hoe voelen ze zich?

Johan Terryn, Robbert Vervloet & Ilse Cox interviewen experts over hun eigen leven. De gesprekken worden gebundeld in de nieuwe podcast Hoor Mij.

De eerste keer alleen met de fiets naar school.

De eerste keer met vrienden gaan shoppen.

De eerste keer naar een festival.

De eerste keer een lief hebben.

Memorable belevissen voor tieners.

Ze verdienen het om allemaal hun dromen te realiseren. Tijd ook voor zottigheid, rebellie en onbezonnenheid. Luister naar hun denken en doen. Morgen bepalen zij het beleid. Maar wie luistert er nu?

trailer: <https://youtu.be/sB3b772O62Q>

website: www.destudio.com/hoormij

contact: scholen@destudio.com

Waarom *Hoor Mij* in de klas?

De stem van jongeren wordt niet gehoord. Door corona is dit nog harder zichtbaar: Eén op vier jongeren kan thuis niet meepraten over de impact van de coronamaatregelen op hun leven. Daar wil *Hoor Mij* verandering in brengen. *Hoor mij* is een podcastreeks van De Studio waarin jongeren de kans krijgen om hun gevoelens te uiten en hun stem te laten horen. Niet enkel over corona maar over eender welk onderwerp dat de jongeren aanhalen. Door vragen te stellen, het gesprek aan te gaan en ruimte te laten, willen we met *Hoor mij* moeilijke thema's bespreekbaar maken.

Alvast bedankt voor de tijd die je neemt om naar jongeren te luisteren! In bijlage vind je een overzicht van enkele afleveringen. Het beluisteren van een aflevering is een prima aanleiding om daarna verder door te praten over de thematiek. Dat kan een gesprek zijn met jongeren of tussen jongeren onderling.

Praktisch

Je vindt alle afleveringen terug op www.destudio.com/hoormij.

Een aflevering duurt gemiddeld 15 minuten. Met één of twee afleveringen en een nagesprek kan je gemakkelijk een lesuur vullen.

Wat heb je nodig?

- een computer of smartphone
- eventueel een hoofdtelefoon
- papier

Sommige verhalen kunnen een gevoelige snaar raken. Bij vragen kan je terecht bij [Tejo](#), [Awel](#) of [zelfmoord1813](#).

Wat kan je doen?

Hoor Mij kan je in groep of individueel beluisteren.

Dit kan zowel in de klas als online. Als begeleider kan je het beste aanvoelen wat past voor de groep.

De podcast is bedoeld voor jongeren tussen 10 & 18 jaar. De vragen en opdrachten in deze lesmap zijn hier op afgestemd.

De vragen kunnen in zelfstudie of met de hele klas besproken worden.

Deze lesmap is een leidraad. Durf doorvragen en laat voldoende ruimte voor de jongeren om hun eigen verhaal te vertellen.

Vorbereidende vragen

- Welke podcasts ken je of waar luister je zelf naar?
- Waarover denk je dat de podcast 'Hoor Mij' zal gaan?

Opdrachten

- Koppel een voorwerp in je omgeving aan iets wat de jongere vertelt.
- Aan welke 5 woorden moet je denken na het beluisteren van de podcast? Welk gevoel krijg je bij deze woorden? Zijn er woorden die terugkomen in de groep?
- Formuleer enkele stellingen over de podcast en verdeel het lokaal in twee. Eén kant is JA en de andere kant is NEE. Laat de jongeren een kant kiezen. Ga hierna in gesprek over hun antwoord. Alternatief voor online sessies: elke persoon heeft een blad met aan één kant JA en aan de andere kant NEE. De vraag wordt gesteld en de jongere steekt zijn antwoord in de lucht.
- Iedereen in de groep kiest een aflevering uit en luistert hier apart naar. Hierna volgt een bespreking waarbij iedereen zijn eigen aflevering kort toelicht en de reden waarom ze deze aflevering hebben gekozen. Het keuzeaspect kan zorgen voor een hogere betrokkenheid.
- De leerlingen werken in kleine groepjes samen aan een podcast. Ieder groepje krijgt op voorhand een onderwerp. Op het onderwerp kan doorgevraagd worden. Ze leren hierbij actief luisteren. Iemand is dan de interviewer en iemand anders de spreker. Ze kunnen dit opnemen met hun gsm. Alternatief voor online sessies: Via Zoom of Microsoft teams kan je in breakout rooms de audio opnemen.

- De leerlingen lijsten 2 à 3 vragen op die ze aan een klasgenoot willen stellen over de podcast. Er wordt een binnenste en een buitenste cirkel gevormd. De binnenste cirkel stelt een vraag aan de persoon van de buitenste cirkel. De binnenste cirkel schuift dan door en stelt dezelfde of een andere vraag aan een andere persoon van de buitenste cirkel. Hierbij worden er meerdere conversaties gevormd.

**Deze vragen kunnen helpen om het gesprek op gang te brengen
in de groep of om individueel dieper na te denken**

- Is het herkenbaar wat de jongere vertelt? Wat is herkenbaar voor je?
- Wat zou je nog willen vragen aan de jongere en waarom?
- Waarover zou jij gehoord willen worden? Wat zou jij vertellen aan Hoor Mij?
- Vind je het belangrijk dat dit onderwerp besproken wordt?
- Kan jij praten over over zaken waar je mee zit?
Wanneer lukt dit niet? Wat gebeurt er dan?
- Wie zou jij graag willen interviewen?

Tot slot kan er gevraagd worden naar feedback van de jongeren.

Wij zijn zelf ook benieuwd naar de feedback!

Deze kan gemaïld worden naar: scholen@destudio.com

Afleveringen

Hoor Mij #16 Tibo - 18Y

Ilse Cox gaat in gesprek met Tibo over zijn toekomst. Zijn papa beloofde hem auto te leren rijden op zijn 18de. Toen hij twaalf jaar oud was kreeg hij het vreselijke nieuws te horen dat zijn papa overleden was aan een hartziekte. Daar zit je dan met je handen in je haar na je theoretisch rijexamen. Hij vertelt hoe moeilijk het is om over het verlies van zijn papa te praten met leeftijdsgenoten. Toch probeert Tibo vooruit te kijken en positief te blijven. Zijn uitlaatklep is den Antwerp. Daar kan hij even al zijn zorgen vergeten en leeft hij 'in the moment'.

YouTube link: https://www.youtube.com/watch?v=uHBY6P_I7YA

Hoor Mij #15 Manou - 13Y

Ilse Cox gaat in gesprek met Manou over hoe de coronamaatregelen haar leven bepalen, de uitzichtloosheid van de situatie en haar vrienden die ze zo hard mist. Manou werd door haar klasgenoten het coronaproof meisje genoemd, maar haar motivatie raakt stilaan op. Een wake-up call voor de beleidsmakers die voor de zoveelste keer oproepen om nog even vol te houden ...

YouTube link: <https://www.youtube.com/watch?v=pjLbFV0jF9I>

Hoor Mij #14 Fatima - 13Y

Robbert Vervloet gaat in gesprek met Fatima: vluchteling, leergierig, spontaan, doorzetter, wereldverbeteraar, auteur en zoveel meer. Hoewel al deze eigenschappen Fatima maken tot wie ze is, kijken velen niet verder dan 'vluchteling'.

5 jaar geleden vluchtte Fatima met haar gezin uit Afghanistan. Ze vertelt over haar angst, haar droom om naar school te gaan en haar toekomst.

Fatima is vastberaden om de wereld aan te zetten tot nadenken. Nadenken over wat het is om vluchteling te zijn en welk leed daarbij komt kijken. Zo wil ze een stem zijn voor alle vluchtelingen die de woorden hiervoor niet vinden.

Ze doet haar verhaal in deze aflevering van Hoor Mij maar vanaf oktober kan je het volledige verhaal van Fatima ook lezen in haar eigen boek.

YouTube link: <https://www.youtube.com/watch?v=HxCAqcljZfE>

Hoor Mij #12 Hanae - 17Y

Johan Terryn gaat in gesprek met Hanae: Half-Marokkaans, Half-Belgisch, opgegroeid in Brussel en binnenkort 18 jaar. Ze groeide op met een taalbarrière tussen haarzelf en haar Marokkaanse papa. Dit leidt tot moeizame communicatie enerzijds, anderzijds de mogelijkheid om haar eigen waarden en normen te bepalen. Haar dubbele nationaliteit bracht ook een identiteitscrisis met zich mee. In Brussel vond ze rust in de diversiteit.

In deze podcast vertelt ze over het belang van diversiteit bij het opgroeien, over feminisme en racisme, over het belang van communicatie en de verantwoordelijkheid die bij het volwassen leven komt kijken. Ze is vooral nieuwsgierig naar de toekomst.

YouTube link: <https://www.youtube.com/watch?v=GrWvsXctfFg>

Hoor Mij #10 Wannes - 11Y

Robbert Vervloet gaat in gesprek met Wannes: een actieve jongen met veel hobby's waarvan er nu weinig overblijven. Wat is de impact van Corona op zijn leven en op zijn omgeving? Hij vertelt over hoe het is om een autistische broer te hebben. Hoe zijn broer het leven soms moeilijk maar tegelijkertijd bijzonder mooi maakt. Hoe elke persoon voor- en nadelen heeft. Hij drukt ook zijn zorgen uit over zijn zieke vriend die al bijna 2 jaar niet meer naar school mag, een jaar langer dan verwacht door Corona. Samen met zijn verhaal, geeft Wannes ons ook een gouden tip mee: als het allemaal wat te veel is, gewoon ogen toe en dansen.

YouTube link: https://www.youtube.com/watch?v=YLqmae_0YSE

Hoor Mij #4 Selina - 17Y

Johan Terryn gaat in gesprek met Selina: ze houdt van toneel en zingen. Ze vertelt over de eenzaamheid tijdens de lockdown en hoe haar twee cavia's helpen om die eenzaamheid te onderdrukken.

Tijdens de lockdown heeft ze ook veel dingen over zichzelf ontdekt omdat ze geen angst meer had voor de mening van anderen. Ook startte ze een zaak voor de verkoop van haar zelfgemaakte juwelen. Met haar juwelen wil ze een boodschap brengen naar de LGBTQ'ers die het moeilijk hebben om zichzelf te uiten.

YouTube link: <https://www.youtube.com/watch?v=-Nx4hXLA8Ik>